



Con Rondò l'esposizione non è più statica



Soldati fa girare la moda.....e non solo!!

Un articolo come le pedane girevoli "RONDÒ", pensato per movimentare e rendere versatili piccole e grandi vetrine, sempre più viene utilizzato per arredare ed arricchire stand ed allestimenti fieristici. Le particolari dimensioni delle pedane (cm.50, cm.100 e cm.200) permettono l'esposizione nelle fiere di ogni tipo di articolo. In particolare la pedana P-200 grazie alle sue grandi dimensioni ed alla elevata portata di carico permette di esporre anche singole porzioni di arredamento, divani, tavoli, scrivanie ed interi corner. E' stato dimostrato che in uno stand fieristico al cui interno è presente un elemento in movimento il potere di "attrazione" su un visitatore anche distratto

è esponenzialmente più elevato rispetto ad uno stand statico. Ma l'utilizzo delle pedane girevoli non si esaurisce certo qui. Sempre più spesso, studi di progettazione ed elaborazione di abbigliamento utilizzano il RONDÒ, abbinato ad un particolare temporizzatore che può dividere la rotazione in quattro (o più) spicchi, per realizzare scatti fotografici del medesimo modello da diverse angolazioni.

Insomma, non ruotano solo le vetrine, ma qualsiasi oggetto voglia avere una maggiore visibilità, sia in grandi ambienti sia in piccoli corner o in studi fotografici. RONDÒ è distribuito dalla società Soldati snc di Cerasolo Ausa (Rimini).

DISPLAY

With RONDÒ, displays are never static

Products like the rotating "RONDÒ" platforms, created to move and add versatility to small and large window spaces, are frequently used to furnish and embellish stands and trade fair displays.

The special sizes of the platforms (cm.50, cm.100 and cm.200) allow the display in the fairs of every type of product. The P-200 platform, in particular, thanks to its large dimensions and the elevated weight, it can carry even single portions of furniture, sofas, tables, desks and entire corner displays. It has been demonstrated that on a trade fair stand that boasts an element of movement the power of "attraction", even on a distracted a visitor, is significantly more elevated compared to a static stand. Moreover, the use of movable platforms does not end here: frequently, design and project studios that work with garments use the RONDÒ, combined with a particular time regulator that splits the rotation of the platform into four (or more) time phases, to present photos of the same garment from different angles.

To sum it up, it is no longer just showcase windows that move and turn, but any object that wishes to have an increased visual impact, both in large spaces, in small corner displays or photographic studios. RONDÒ is distributed by Soldati snc, Cerasolo Ausa (Rimini).

Soldati makes fashion go around.....and doesn't stop there!! ■