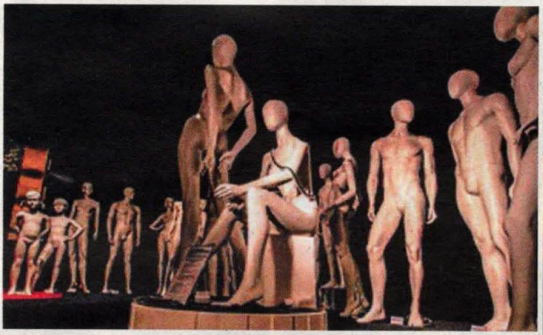
CERASOLO AUSA L'azienda, produttrice di manichini e arredi per negozi, è nata cinquant'anni fa. Inaugurato un nuovo locale adiacente allo showroom ormai storico

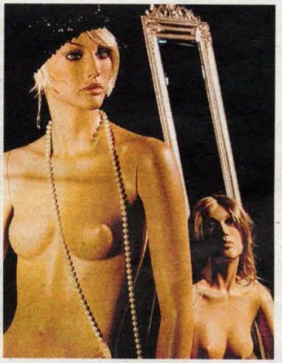
La ditta Soldati fa girare la moda

Nella prima metà degli anni sessanta nasceva a Rimini la ditta SOLDATI, produttrice di manichini e arredi per negozi. Proponeva in anteprima in Romagna gli antesignani degli attuali display vetrina quali busti e i primi manichini ancora realizzati con testa in gesso e occhi in vetro. Successivamente l'azienda iniziava ad operare anche con propria falegnameria per veri e propri arredi su misura spostandosi nell'area artigianale di Cerasolo Ausa. Attualmente nello stabilimento e magazzino di 2000 metri quadrati, che era dedicato anche ad uno dei primi showroom di manichini in Italia, vi è il laboratorio dove si preparano gli allestimenti ora componibili e a misura delle esigenze del cliente (più magazzino sul pronto di vetrine componibili, mobili etc.).

Verso la fine degli anni ottanta la ditta SOLDATI ha realizzato un imponente Show Room proprio sulla superstrada per San Marino. In questa struttura di 3000 mètri quadrati, disposta su tre piani, trovano collocazione gli "armamenti" che servono per allestire nel migliore dei modi qualsiasi tipo di negozio del genere "no food" quali, ad esempio, negozi di abbigliamento, articoli da regalo, telefonia, bigiotteria, profumeria, edicole, parafarmacie, sanitarie, ottici, tabacchi, cartolibrerie etc., ambienti componibili funzionali e di design, senza però tralasciare l'importanza dell'immagine e del fascino.

La ditta SOLDATI produce e commercializza all'ingrosso arredamenti per negozi, vetrine componibili, ma il suo vero fiore all'occhiello sono i busti ed i manichini, richiesti in molte parti del mondo. Infatti, grazie anche all'apertura dei mercati dell'est europeo ed alla sempre maggior diffusione della comunicazione sul web la ditta SOLDATI ha visto crescere i suoi rapporti con l'estero di pari passo con la capacità di tutta la provincia di varcare i confini nazionali grazie anche alle proposte dello SHOP ONLINE. Per dare un segnale tangibile in occasione del cinquantennale delle attività è stato inaugurato un nuovo locale adiacente allo showroom ormai storico dove si ha l'opportunità di visionare la prototipia sia della vetrinistica che dell'arredo componibile in un ambiente più raccolto dove le vetrine disposte sui due piani per la prima volta fanno vedere al pubblico quello che solitamente veniva visionato solo dagli addetti ai lavori. Un ambiente che propone al suo interno anche articoli studiati per l'eventuale noleggio per eventi o allestimenti di temporary store.





Lo show room e i manichini

Il presente sito è stato modificato ed ampliato con l'area "NEWS & EVENTI" dove si possono visionare gli eventi stessi (quasi in tempo reale) per verificare come sono stati utilizzati i display.

Chiaramente negli ultimi 15/20 anni l'affluenza e l'apertura ai mercati dell'est sono diventati parte integrante dell'economia oltre che del territorio anche per le attività stesse che sono ormai legate e quasi dipendono dall'afluenza dei turisti e dei commercianti che utilizzano questo scalo tecnico. L'aeroporto Fellini avrebbe le potenzialità per diventare una porta non solo ai mercati russi ed orientali ma anche al mercato arabo e nord africano che stanno diventando più che emergenti.

Per festeggiare il cinquantennale della propria attività si è scelto di essere sponsor tecnici di un evento prestigioso come la Mostra 80s 90s FACING BEAUTIES. Italian fashion and japanese fashion at glance che si terrà fino al 8 dicembre presso gli spazi del Museo della Città di Rimini – Ala Nuova. Una mostra dal carattere internazionale, per mettere a confronto due diversi approcci al fashion che hanno connotato in modo unico e inconfondibile la storia della moda anni '80 e '90 portando alla ribalta Italia e Giappone in un mondo fino ad allora dominato dagli stilisti francesi. Due approcci molto diversi ma con alcuni elementi comuni che ne hanno determinato l'emancipazione da Parigi: sovvertire i codici della couture classica, sperimentare con i materiali, rivedere le identità maschili e femminili e proporre nuovi modi di progettare, di produrre e distribuire la moda. Parliamo del prêt-à-porter italiano di Armani, Versace, Moschino, Ferré, Coveri e delle idee radicali dei giapponesi Miyake, Kawakubo e Yamamoto che a Parigi hanno portato innovazione e nuovi stili. Per l'occasione saranno mostrati gli abiti appartenenti agli Archivi di Ricerca Mazzini. Abiti e accessori saranno esposti sui manichini e busti di produzione artigianale, accanto a quelli di marchi internazionali come Tailor's e Window. Per i più curiosi la Room B ospiterà un manichino vintage anni '80 di Bonaveri.

Inoltre all'interno del Teatro Galli, sempre in Rimini, in occasione del ventennale della scomparsa di Federico Fellini, l'omaggio della sua città con la mostra "Fellini all'opera". In un'area fan bella vista alcuni abiti di scena su display, busti e manichini.